

УТВЕРЖДАЮ:

И.о.директора МБУ
«Приморско-Ахтарский
РДК»

А.А.Сердюк

«03» 06 2017 г.



Положение

Кружка декоративно-прикладного искусства «Дизайн»

МБУ «Приморско-Ахтарский РДК»

2017г.

1. Общие положения.

1.1 Положение кружка декоративно прикладного искусства «Дизайн» разработано на основании устава МБУ «Приморско-Ахтарский РДК» и утверждено директором муниципального бюджетного учреждения «Приморско-Ахтарского районного дворца культуры».

1.2 Настоящее положение регулирует деятельность кружка МБУ «Приморско-Ахтарский РДК» (далее - Учреждение).

1.3 Кружок декоративно-прикладного искусства -добровольное объединение детей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским художественным творчеством (участие в выставках, праздниках, в районных и краевых конкурсах декоративно - прикладного искусства и т.п.), в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления к получению актуальной информации и прикладных знаний в различных областях общественной жизни, культуры, литературы и искусства, к овладению полезными навыками в области культуры быта, здорового образа жизни, организации досуга и отдыха.

1.4 Кружок декоративно-прикладного искусства в рамках своей деятельности организует систематические занятия (изготовление поделок, беседы и т.п.);

проводит творческие отчетные выставки о результатах своей деятельности;

участвует в общественных программах МБУ «Приморско-Ахтарский РДК»;

участвует в культурно массовых мероприятиях проводимых МБУ «Приморско-Ахтарский РДК»;

участвует в районных и краевых конкурсах ДПИ;

использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни.

1.5 Численность, наполняемость нормативы и результатные показатели деятельности кружка декоративно-прикладного искусства определяются и утверждаются директором муниципального бюджетного учреждения «Приморско-Ахтарский районный дворец культуры»: наполняемость 10-15 человек.

Наполняемость, количество и продолжительность занятий проводятся согласно нормам СанПиНа.

1.6 В своей деятельности кружок декоративно-прикладного искусства руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- уставом МБУ «Приморско-Ахтарский РДК»;
- положением кружка декоративно-прикладного искусства.

2. Организация деятельности кружка.

2.1 Кружок создается, реорганизуется и ликвидируется по решению директора МБУ «Приморско-Ахтарский РДК»;

2.2 Порядок ведения документации о работе кружка, условия участия в кружке, права и обязанности его участников определяются положением кружка декоративно-прикладного искусства;

2.3 Творческо-организационная работа в кружке должна предусматривать:

- проведение занятий по созданию поделок, выставок ДПИ, конкурсов ДПИ, участие в праздниках, посещение концертов;
- мероприятия по созданию в коллективе кружка творческой атмосферы;
- воспитание добросовестного выполнения участниками кружка поделок, бережного отношения к имуществу МБУ «Приморско-Ахтарский РДК»;
- проведение не реже два раза в год общего собрания родителей детей, посещающих кружок, с организационными вопросами и подведением итогов творческой работы;
- накопление методических материалов и материалов, отражающих творческую работу и историю развития кружка (планы, отчеты, фото отчеты и т.д.).

2.4 Занятия проводятся согласно нормам СанПиНа. Занятия в кружке проводятся систематически не менее 6-ти и 4-х учебных часов в неделю (учебный час— 30-35 минут для младших коллективов , 40-45 минут для старших коллективов).

2.5 Занятия проводятся согласно, утвержденного расписания кружка.

2.6 За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности , организационную и воспитательную работу участники и руководитель кружка могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: к грамотам и другим отличиям - на основании соответствующих документов органов местного самоуправления.

2.7 Участники кружка принимаются по заявлению, форма заявления утверждается директором МБУ «Приморско-Ахтарский РДК».

2.8 В течении творческого года коллектив кружка должен представить

- выставку творческих работ ;
- не менее 5 участников с творческими работами для участия в выставках и мероприятиях базового учреждения культуры;
- ежегодное обновление не менее 4-той части творческих работ.

3. Руководство кружком и контроль за его деятельностью.

3.1 Общее руководство и контроль за деятельностью кружка осуществляет директор МБУ «Приморско-Ахтарский РДК». Для обеспечения деятельности кружка директор создает необходимые условия, утверждает планы работы.

3.2 Непосредственное руководство кружком декоративно – прикладного искусства осуществляет руководитель Соломко Татьяна Борисовна.

3.3 В рабочее время руководителя кружка:

-(при норме 20 часов – и 1/2 рабочей недели) рассчитывается время, необходимое для выполнения всех видов работ, направленных на реализацию творческих планов кружка (проведение групповых занятий, работа по подбору материалов для выполнения творческих работ, решение организационных вопросов, просветительская и воспитательная работа с участниками кружка, ведение документации кружка.

3.4 Руководитель кружка:

разрабатывает положение кружка , которое представляет директору МБУ «Приморско-Ахтарский РДК» на утверждение;

составляет годовой план организационно-творческой работы, который представляется директору на утверждение;

ведет в коллективе кружка регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе плана организационно-творческой работы;

ведет журнал учета работы кружка:

-в журнале учета работы кружка фиксируется работа групповых занятий, участие в выставках, праздниках, мастер классах ;

-журнал является основным документом учета наполняемости кружка;

-журнал является основным документом учета показателей результативности работы кружка;

-журнал ведется лично руководителем кружка. Отметки в журнале производятся регулярно на каждом занятии;

- в журнале обязательно фиксируются личные данные руководителя и участников кружка адрес, телефон, место учебы;

- заполнение всех граф в журнале обязательно;

- помарки и перечеркивания написанного в журнале не допускаются;

- журнал хранится в администрации дома культуры, как документ строгой отчетности;

- в соответствии с календарным планом работы коллектива, записывается тема занятия, количество определенных часов. Обязательно отмечаются отсутствующие (буквой «Н»), болеющие (буквой «Б»);

- проверка журнала проводится методистом МБУ «Приморско-Ахтарский РДК» не реже одного раза в месяц;

ведет другую документацию в соответствии с уставом МБУ «Приморско-Ахтарский РДК», правилами внутреннего трудового распорядка, договором с директором и положением кружка;

участвует в деятельности МБУ «Приморско-Ахтарский РДК» в соответствии с его планом работы;

представляет директору МБУ «Приморско-Ахтарский РДК» годовой отчет о деятельности кружка;

представляет директору аналитическую справку (сравнительный анализ развития кружка за год).

Ответственность за деятельность кружка декоративно – прикладного искусства несет его руководитель Соломко Татьяна Борисовна.

Руководитель кружка

Соломко Т.Б.